

RECHERCHER LES SIMILITUDES ET DÉCOUVRIR LA DIVERSITÉ

Est-il facile de trouver quelqu'un qui pense et ressent les choses de la même façon que vous ?

Objectifs : Aider les élèves faire connaissance / Favoriser le sentiment d'appartenance au groupe / Développer des compétences en matière de communication / Apprendre à se connaître et développer un sentiment positif de groupe.

PREPARATION

Thèmes abordés : Identité personnelle (la séance peut donc s'insérer dans une séquence sur les loisirs et les activités ou encore pour apprendre à se présenter) / Accepter et célébrer la diversité / Nous sommes tous différents et tous égaux.

■ Exemplaires du questionnaire et stylos

Les questions sont à adapter en fonction du niveau des élèves et des compétences préalablement travaillés

Je suis né(e) en...

Je suis une fille / un garçon

J'ai Frères / soeurs

Je parle le.....

Ma religion est...

Mon sport préféré est

Ma musique préférée estj...

e fais du basket/du football/ de la natation...

Je joue de....

J'aime...

Ma matière préférée c'est

DEROULEMENT

■ Demandez à chaque élève de remplir le questionnaire, puis de tenter de trouver quelqu'un qui a répondu de la même façon que lui à toutes les questions. S'ils n'y parviennent pas, demandez-leur alors de trouver quelqu'un avec qui ils partagent au moins quatre caractéristiques, sinon, au moins trois, voire deux ou même une seule !

■ Demander aux élèves s'ils ont apprécié cette activité et pourquoi. Ensuite, discutez de ce qu'ils ont appris. Puis demandez-leur :
 • Combien de personnes sont parvenues à trouver quelqu'un partageant cinq - quatre - trois - deux - une - réponse(s) en commun ?
 • Quelles religions, goûts musicaux, bêtes noires, boissons favorites, etc. trouve-t-on dans ce groupe ?
 • Comment les membres d'un groupe d'une telle diversité vont-ils réussir à travailler ensemble ?

PROLONGEMENTS

■ Dans *Tous différents, tous égaux, Kit pédagogique, 3e éd, 2018* d'autres séances nous semble pertinentes sur le même thème de la discrimination:

- Si vous souhaitez explorer ce que l'on ressent en tant que membre d'une majorité ou d'une minorité, essayez «Forcer le cercle» (page 129), ou «L'exception» (page 122).

- Sinon, vous pouvez essayer «Knysna Blue» (page 141), pour vous relaxer et écouter un peu de musique, et pour en apprendre davantage sur les goûts musicaux des autres membres du groupe et explorer les images culturelles que nous développons par le biais de la musique.

Ces fiches pédagogiques sont à adapter en fonction du niveau linguistique des élèves